

## SAGGIO

# Di Biancaneve non ce n'è una sola

**P**erché *Biancaneve* è la più celebre favola del mondo? Ce lo spiega la studiosa americana Maria Tatar in un'affascinante monografia arricchita da preziose illustrazioni di Cinzia Ghigliano, avanzando la probabile tesi che la famosa matrigna sia il risultato della metamorfosi dell'intoccabile figura della madre, sovente ostile, che può diventare così oggetto di odio da parte della figlia, che rovescia nella matrigna tutto il risentimento accumulato verso la mamma. Questa interpretazione è inoltre confermata dalla raccolta di 21 variazioni sul tema Biancaneve.



**Marino Freschi**

Maria Tatar

**La più bella del reame. Biancaneve e altre 21 storie di madri e figlie**  
(Donzelli, pagg. 271, euro 30)

