

MARK ROTHKO
VITA E OPERE ATTRAVERSO
LETTERE E CONFESSIONI

La pubblicazione degli scritti di Mark Rothko (*Vivere l'arte Scritti 1934-1969*, Donzelli, pagg. 288, € 40, a cura di Miguel López-Remiro e Riccardo Venturi) parte dal debutto nel 1934 e arriva fino al 1969, un anno prima della morte. L'opera, ordinata in senso

temporale, propone un percorso, anche visuale, che si snoda lungo 38 immagini, tra dipinti, disegni preparatori, installazioni e fotografie dell'artista, tutte commentate. Si ha così un'idea unitaria del rapporto con la scrittura di un artista le cui distese

di colore suscitano ancora tanti interrogativi. I testi vanno dalle lettere agli amici pittori alle memorie del viaggio in Europa, dai quaderni di note sul surrealismo, su Picasso o Miró, alle amare confessioni sul mondo dei mercanti e dei critici d'arte.

