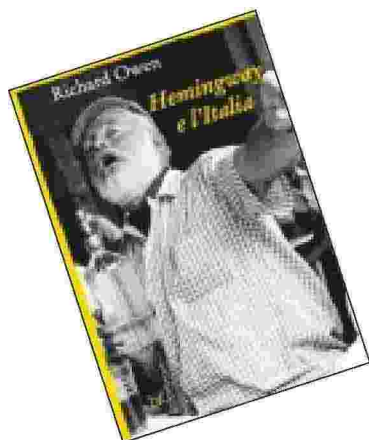


SAGGIO
 È una «Fiesta»
 l'Ernest Hemingway
 tutto italiano



Hemingway? Il pensiero corre a Pamplona e a Parigi, sorvola l'Africa, raggiunge Cuba. Siamo talmente accecati dal provincialismo da dimenticare che l'autore di *Fiesta* è nato, come scrittore e come uomo, in Italia. Italiano il primo amore e anche l'ultimo, italiana l'ambientazione del suo primo best seller, *Addio alle armi*. E ammirava Cesare Battisti, beveva più Valpolicella che *daiquiri*, diceva di essere «un ragazzo del Basso Piave». Lo dimostra il corrispondente del *Times* Richard Owen in un saggio appassionante e magistralmente documentato.

Fabrizio Ottaviani

Richard Owen
Hemingway e l'Italia
 (Donzelli, pagg. 224, euro 25)

