



LA MIA BABEL

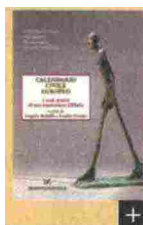
CORRADO AUGIAS

IL CALENDARIO CON LE DATE CHE FANNO LA STORIA

Mi fa piacere chiudere il 2019 di questa rubrica con un libro fuori del comune: *Calendario civile europeo* (Donzelli). La menzione dell'editore Donzelli è particolarmente importante poiché questa raccolta di saggi nasce per sua diretta iniziativa, poi affidata a due specialisti di vaglia, lo storico Guido Crainz e il germanista Angelo Bolaffi. Quale periodo sia compreso lo spiega il sottotitolo: *Dalla dissoluzione degli imperi alle incognite del terzo millennio*. In altre parole, dalla Grande Guerra fin quasi a oggi. Sole eccezioni due date fondamentali: il 26 agosto 1789, dichiarazione dei diritti dell'uomo; 14 luglio 1889, primo congresso della Seconda Internazionale. Due date che sancirono il riconoscimento dei diritti costituzionali e di quelli sociali dei cittadini. Quaranta date scelte nella storia del continente e affidate ad altrettanti studiosi che ne analizzano origini, sviluppo, rapporti con altri eventi, conseguenze.

Si apre com'è naturale con l'attentato di Sarajevo (1914) che fece esplodere la Prima Guerra Mondiale. Nel 1919 si ricorda il diritto di voto per tutte le donne tedesche. 1937, inizio del grande terrore staliniano. 1944, insurrezione di Varsavia. 1945, liberazione del campo di Auschwitz. Per venire a giorni più vicini: 1968, invasione di Praga. 1989, caduta del muro di Berlino. 2002, entrata in vigore dell'euro. 2016, referendum sulla Brexit.

L'editore Donzelli nella sua nota introduttiva pone un quesito: «Perché pesa così poco, nella costruzione delle nostre identità collettive, il sentirsi europei? Non sarà che l'identità europea si conquista con una dote di consapevolezza che passa attraverso la cultura?». La questione è educatamente posta in forma interrogativa ma è un puro artificio retorico. Il cuore del problema sta proprio lì: insufficiente cultura. Il che spiega da solo l'immensa utilità per ogni suo lettore di questa illuminante raccolta di saggi.



CALENDARIO CIVILE EUROPEO

A cura di Angelo Bolaffi e Guido Crainz

Donzelli
pp. 523
euro 35

