

PAGINE DI SCIENZA

di Giovanni Caprara

La cognizione nascosta nei versi dei poeti

Che fai tu, Luna, in ciel? Dimmi, che fai, silenziosa Luna». Il verso inquieto di Giacomo Leopardi nel *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* è un magnifico esempio di come un poeta abbia guardato alla scienza con occhi desiderosi di risposta. Leopardi, forse, è anche un caso estremo perché, appassionato del cielo, scriveva addirittura una storia dell'astronomia riproposta poi anche da Margherita Hack in un suo libro. Ma c'è un filo che unisce scienziati e poeti, entrambi proiettati a scoprire le profondità del percepire umano? Partendo da questa domanda, Marco Pivato, divulgatore scientifico, costruisce un gradevole volumetto che esplora attraverso le affermazioni degli uni e degli altri come indagano il sentire dell'uomo nei loro rispettivi territori culturali. «Il cervello non distingue tra cultura scientifica e cultura umanistica, una dicotomia frequente, ma didattica e artificiale», dice Semir Zeki, il neurologo pioniere nello studio dei meccanismi utilizzati dalla mente per rappresentare la realtà. Eppure i due mondi restano ancora grandemente separati. Forse il momento più eccelso nel quale si manifesta comunque l'unione lo si può ritrovare nei versi di alcuni poeti che davanti alla natura traggono non solo ispirazione, ma colgono pure il suo significato più intimo ed entusiasmante.



NOVERAR LE STELLE

di Marco Pivato, Donzelli, pp. 104, euro 17

Consigli alimentari di Gianni Proietto e Cristina

Un pizzico di toffet et voilà, intestino ok
 Il grano originario era il Triticum dicoccum. Il grano moderno è un ibrido di due specie di grano, il Triticum aestivum e il Triticum durum. Il grano moderno è un ibrido di due specie di grano, il Triticum aestivum e il Triticum durum. Il grano moderno è un ibrido di due specie di grano, il Triticum aestivum e il Triticum durum.

La cognizione nascosta nei versi dei poeti
 La cognizione nascosta nei versi dei poeti. La cognizione nascosta nei versi dei poeti. La cognizione nascosta nei versi dei poeti. La cognizione nascosta nei versi dei poeti.