

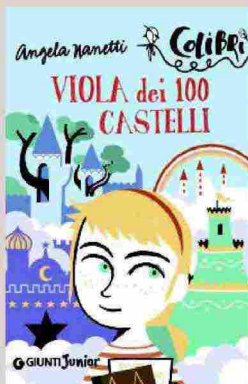
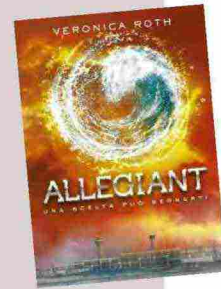
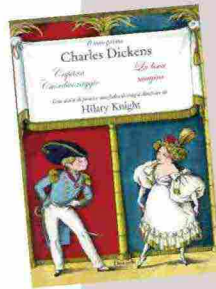
CULTURA

Libri per ragazzi: la Fiera di un comparto che cresce

Piccoli lettori a Bologna

Ricordate la prima delusione, il primo amore, la prima vittoria, il primo tradimento? A queste emozioni, vissute con più intensità nell'adolescenza, è dedicato «La prima volta che», un libro speciale che Il Castoro porta alla Fiera del libro per ragazzi, in programma a Bologna dal 4 al 7 aprile. Un appuntamento importante in un momento in cui il mercato del libro per adulti è in affanno, ma l'editoria per i più giovani cresce (+7,9%) trainando tutto il comparto.

Nel libro del Castoro dieci autori, da Pierdomenico Baccalario a Beatrice Masini, da Tommaso Percivale a Giulia Sagramola, raccontano quei momenti che si ricordano per sempre facendo sorridere, piangere o indignare. Anche Mondadori presenta un libro firmato a più mani, «A braccia aperte. Storie di bambini migranti», dodici racconti di guerra, povertà, sofferenza e speranza firmati fra gli altri da Roberto Piumini, Anna Sarfatti e Loredana Frescura. Il confronto con la realtà è duro e violento anche in «Mangiare la paura» (Il Battello a Vapore) in cui Antonio Ferrara, Premio Andersen nel 2012, racconta la storia di un ragazzo kamikaze, Irfan, che a 12 anni viene mandato dalla madre vedova a studiare in una scuola coranica lontana da casa. «Cyberbulli al tappeto» (Editoriale Scienza), il piccolo manuale per l'uso dei social di Teo Benedetti e Davide Morosinotto, spiega invece ai ragazzini come usare social network e internet in sicurezza. La Fiera sarà l'occasione per celebrare il centenario della nascita di Roald Dahl e Salani, l'editore italiano di questo gigante della letteratura, lo celebra con una nuova collana Gl'Istrici Dahl della quale usciranno 21 libri nel corso dell'anno. Tra i primi titoli, «La fabbrica di cioccolato» e l'autobiografico «Boy». Diversi gli ospiti attesi a Bologna. Ulrich Hub presenta «Le volpi non mentono mai» (Rizzoli), una favola sull'importanza di essere sinceri; Rick Riordan arriva con un'anteprima, il ritorno di Percy Jackson nella nuova saga «Le sfide di Apollo» (Mondadori); per la prima volta in Italia Veronica Roth, l'autrice della saga «Divergent», «Insurgent» e «Allegiant» (De Agostini).



Alcuni nuovi libri presentati a Bologna. Accanto, «Viola dei 100 castelli» di Angela Nanetti (Giunti), uno dei 16 titoli della neonata collana Colibrì, un progetto di promozione alla lettura per la fascia d'età 7-10 anni, particolarmente recettiva. Dall'alto: Jaca Book partecipa con un bell'albo illustrato, «Il cocorito e la sirena» scritto da Véronique Massenet e Vanessa Hiè e ispirato a un'opera di Matisse, «Il pappagallo e la sirena»; «Mangiare la paura» di Antonio Ferrara (Il Battello a Vapore); «Cyberbulli al tappeto» di Teo Benedetti e Davide Morosinotto (Editoriale Scienza); «Capitan Cuordicoraggio» e «La liscia magica», due storie scritte da Charles Dickens appositamente per i bambini e per la prima volta presentate insieme in una edizione illustrata da un grande artista americano, Hilary Knight (Donzelli); è dedicato ai bimbi dai 4 anni «C'è una torta che ti aspetta!» di Philip Waechter (Bababilibri); Maialino non vede il suo amico da molto tempo e decide di inviargli un messaggio in una bottiglia, «Torni a trovarmi? Ci sarà la torta di mirtilli»... «Allegiant» di Veronica Roth, autrice di una trilogia apocalittica e di successo di cui a Bologna è presentata un'edizione limitata e da collezione (De Agostini). «Partigiano Rita» di Paola Capriolo (El Edizioni) è la storia di una ragazza nata a Trieste nel 1938 in una tranquilla famiglia borghese ebraica, costretta, dalla guerra e dalle persecuzioni razziali, a imbracciare il fucile; «La prima volta» di autori vari (Il Castoro). Cosa sappiamo davvero sulle balene? Risponde «Un libro sulle balene» di Andrea Antinori (Corraini), dedicato a questo mitico animale da sempre oggetto di leggende.