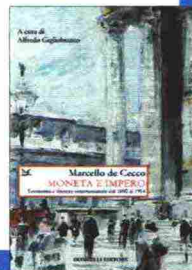


Saggio

Leopoldo Fabiani

Sterlina über alles

«**Chiedersi come** si sarebbe sviluppato il sistema monetario internazionale se non fosse scoppiata la guerra è un'operazione affascinante, ma totalmente ascientifica, perché richiede l'isolamento della politica monetaria dal contesto della politica internazionale». L'intreccio inestricabile tra economia e politica è il filo conduttore di tutta l'opera di Marcello de Cecco, grande economista scomparso giusto un anno fa. Ora grazie all'editore **Donzelli** torna in libreria "Moneta e impero" (284 pagine, 32 euro), ormai introvabile da anni. Giustamente Alfredo Gigliobianco nella esaustiva introduzione lo definisce "un classico". Perché il libro, concepito quasi cinquant'anni fa, è capace di orientarci fra i problemi di oggi. De Cecco fa vedere chiaramente come, tra il 1870 e il 1914, il gold standard, il sistema monetario basato sulla convertibilità in oro e dominato dalla sterlina, non fosse affatto una tecnica "neutra" di gestione delle transazioni monetarie internazionali ma un elemento costitutivo dell'egemonia britannica sul commercio, la finanza e la politica mondiali. Del dominio esercitato non solo su Paesi come l'India, ma anche su Francia o Germania. Non un meccanismo oliato alla perfezione, ma un sistema di potere pieno di difetti e destinato a crollare insieme all'impero di cui era espressione. E mostra nel vivo della storia come le teorie economiche, anche quando sono mascherate da sofisticate equazioni matematiche, nascondono inesorabilmente, consapevoli o meno, precise scelte politiche. ■



Libro
Il lungo autunno di una famiglia
 Josephine Johnson vince un Pulitzer. E uscì di scena. La saga degli Hildemann e l'ossessione per il terrore.

Saggio
Sterlina über alles
 Leopoldo Fabiani

Manlio Fontana
 Josephine Johnson vince un Pulitzer. E uscì di scena. La saga degli Hildemann e l'ossessione per il terrore.

Leopoldo Fabiani
 Sterlina über alles

Manlio Fontana
 Josephine Johnson vince un Pulitzer. E uscì di scena. La saga degli Hildemann e l'ossessione per il terrore.

Leopoldo Fabiani
 Sterlina über alles