

La magia delle fiabe

LUNEDÌ e martedì, a Copanello, straordinaria iniziativa editoriale, con la doppia edizione, in dialetto e in prima traduzione italiana, delle Fiabe e novelle calabresi raccolte un secolo fa da Letterio Di Francia. Uno dei più importanti repertori novecenteschi della fiaba italiana ed europea. Così Italo Calvino, nel 1956, ha definito la raccolta che il grande italianista di Palmi Letterio Di Francia, sulle orme degli studi etnologici di Giuseppe Pitré, aveva pubblicato tra il 1929 e il 1935. Trascritte dall'autore rigorosamente in dialetto dalla viva voce delle "narratrici" quelle fiabe tornano oggi in una eccezionale doppia edizione pubblicata da [Donzelli](#).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

