

# I libri che rispondono ai perché dei bambini

*Dalla storia illustrata dell'aldilà di Guillaume Duprat, all'evoluzione dell'umanità di Telmo Pievani: volumi illustrati che accompagnano i piccoli lettori in viaggi attraverso il tempo e le culture*

**S**e avete figli - ma anche se non siete genitori avrete avuto sicuramente occasione di passare del tempo con i più piccoli - sapete molto bene quanto siano svegli i bambini di oggi. Stimolati da più fronti, sono curiosi e intelligenti e maneggiano con una tale naturalezza smartphone e telefonini da lasciarci a volte senza parole: sfogliano le pagine dello schermo con le loro piccolissime dita, allargano e stringono le foto, veloci, decisi, precisi. Nello stesso tempo, però, restano ancora rapiti dalla bellezza di un libro illustrato. I piccolissimi - quando hanno tra le mani il volume giusto - sfogliano e risfogliano, ogni volta stregati dallo stesso disegno. Succede anche ai più grandi, diciamo ai bambini che frequentano le scuole elementari. Spesso sono curiosissimi. A questa età fanno domande sul mondo, sull'uomo, sullo spazio... Ecco perché abbiamo scelto per voi alcuni libri più "scientifici" o istruttivi.

Cominciamo da un volume molto spe-

ciale, adatto, in realtà, anche a noi adulti: *L'altro mondo. Storia illustrata dell'aldilà*, scritto da Guillaume Duprat e pubblicato da L'ippocampo (traduzione dal francese di Vera Verdiani). Dovete sapere che Guillaume Duprat scrive un libro ogni tre anni, più o meno, ma se uno di questi volumi vi è capitato fra le mani non potete averlo dimenticato. Da oltre dodici anni questo autore francese raccoglie nella storia delle scienze e delle religioni le descrizioni del mondo, che poi riproduce graficamente. Il lavoro è iniziato con *Il libro delle terre immaginate* (che L'ippocampo ha pubblicato nel 2009), dove il nostro pianeta ci appare nelle forme più strane: piatto come un vassoio, nascosto in fondo a un tabernacolo, a forma di pera, o addirittura in equilibrio sulle corna di un bufalo a seconda di come l'hanno immaginato gli Indonesiani, i Tartari, i Greci, i Persiani o Cristoforo Colombo... Un libro bellissimo e pieno di sorprese. Come *L'altro mondo*. Duprat ci dice che gli uomini hanno risposto sempre alle stesse domande: cosa c'è dopo la morte? Come possiamo restare in contatto con i defunti? Com'è il regno dei morti? Nel corso dei millenni ognuno, ovviamente, si è fatto una sua idea. Ed ecco che

sfogliando questo atlante dell'aldilà davanti ai nostri occhi spuntano il Regno dell'Ade di tradizione omerica, il Libro dei Palazzi con la sua miriade di cieli, il Giardino e la Geenna di tradizione coranica, il Regno di Yama o le montagne degli Immortali immaginate dai cinesi... L'autore divide il volume in due parti. Nella prima ci presenta l'aldilà dei tempi antichi e delle grandi religioni (egizi, babilonesi, mazdei, greci, ebrei, cristiani, musulmani, induisti, buddhisti, taoisti). Nella seconda ci mostra i mondi immaginati dalle culture autoctone delle Americhe, dell'Asia, dell'Africa e dell'Oceania. È un libro talmente affascinante da conquistare anche gli adulti.

# 1

**I NOSTRI ANTENATI**

L'avventurosa storia dell'umanità ce la rac-

conta, invece, Telmo Pievani, filosofo e storico della biologia, nonché esperto di teoria dell'evoluzione. E infatti, in questo preziosissimo libro pubblicato da Editoriale Scienza - *Sulle tracce degli antenati. L'avventurosa storia dell'umanità*, illustrato da Adriano Gon e Katerina Kalc (pagine 140, euro 19,90) - Pievani ci parla proprio dell'evoluzione dell'uomo dal Neandertal all'Homo Sapiens. Come? Interviste prima di tutto, e poi identikit, box di approfondimento, mappe, che ci portano in giro per il mondo. In effetti si tratta proprio di un viaggio che ci conduce indietro nel tempo alla scoperta dei nostri antenati. A farci da guida è Luca, un cucciolo di Homo Sapiens molto intraprendente. Ripercorrendo a ritroso le tappe dell'evoluzione umana Luca cerca di scovare l'antenato comune tra noi e il resto del mondo animale, il punto di connessione con il resto della natura. Inizia così la sua indagine, che lo porta ad incontrare dieci cugini lontani. Da Neandertal (il nostro cugino più stretto) all'uomo di Denisova (prima specie riconosciuta grazie al Dna anziché attraverso i suoi fossili); dai piccoli uomini di Flores, che avevano sviluppato il nanismo insulare, all'Homo georgicus, il pioniere uscito dall'Africa, fino a Lucy, famosissimo australopiteco capace di camminare proprio come noi: un viaggio che termina con l'incontro dell'antichissimo Panomo, il primate vissuto in Africa tra i sei e i sette milioni di anni fa, l'ultimo antenato comune tra uomini e scimpanzé, finora sfuggito a tutti i cacciatori di fossili.

Ricostruendo l'evoluzione dell'uomo, inoltre, scopriamo che «siamo migranti da almeno due milioni di anni e che non abbiamo mai smesso di spostarci in cerca di una vita migliore per i nostri bambini - come scrive Pievani nella sua conclusione - Il passato ci dice che ce la siamo sempre cavata grazie alla flessibilità. Siamo sopravvissuti mentre il pianeta cambiava e il clima oscillava tra il caldo e il freddo in maniera imprevedibile».

La nostra storia mostra, dunque, che noi Homo sapiens siamo semplicemente l'ultimo ramoscello del grande albero della vita.

Come sottolinea ancora Pievani: «questo è dunque il messaggio dell'albero dell'evoluzione umana: il valore della diversità».

## 2

### UN TOPO NELLO SPAZIO

Torben Kuhlmann ci racconta, invece, la vera storia del primo allunaggio in *Armstrong*, tradotto da Anna Patrucco Becchi e pubblicato dalla splendida casa editrice Orecchio acervo. Ebbene sì, la Nasa menti, ci dice Kuhlmann. Non fu l'Apollo 11, nel 1969, a sbarcare per primo sulla luna ma fu un altro terrestre: un piccolo topo amante di cannocchiali e telescopi! Nel 1966 aveva scoperto che non di formaggio, ma di pietra era fatta la luna. Un vecchio topo di museo fu l'unico a credergli e a raccontargli di quel topo aviatore che per primo aveva sorvolato l'oceano. Così gli venne in mente di raggiungere la luna. Detto, fatto! Non senza qualche problemino, ma alla fine fu un'impresa titanica...

E a proposito di imprese segnaliamo anche due libri pubblicati da Motta Junior: *Se... sorprendenti idee per conoscere il mondo* di David J. Smith (traduzione di Giulia Marich, illustrazioni di Steve Adams, dai 6 anni) e *Grazie e buonanotte* di Patrick McDonnell (traduzione di Elisa Fratton, dai 3 anni). L'autore del primo libro è un insegnante americano (oggi residente in Canada) che usa un metodo personalissimo e unico di insegnare storia e geografia agli alunni: fa loro disegnare le mappe di tutto il mondo a memoria. Questo è uno dei suoi libri più importanti...

Se il sole avesse le dimensioni di un pompelmo, la Terra sarebbe un granello di sale e Giove non sarebbe più grande di un sassolino. Oppure: se tutta l'acqua della terra fosse

rappresentata da 100 bicchieri, solo 3 conterebbero tutta l'acqua dolce del nostro pianeta. Insomma è un libro che riduce in scala le grandi idee e i grandi numeri per renderli comprensibili. Così vediamo il mondo in maniera del tutto nuovo. *Grazie e buonanotte*, invece, è scritto da Patrick McDonnell, autore bestseller del New York Times. Lo segnaliamo perché è un bell'inno al valore dell'amicizia.

Ha a che fare con la nostra specie, ma non solo, anche *Tutte le pance del mondo* di Lucia Scuderi (Donzelli), un volume pensato come un piccolo teatrino, un libro-gioco che ci racconta quanti modi ci sono per diventare mamma e papà. Ad ogni pagina che si apre il lettore troverà dietro una sorta di sipario la risposta alla domanda che il piccolo protagonista si pone. A rispondere sono 24 curiosi animali.

## 3

### FILASTROCCHIE E DIARI SPECIALI

E poi ci sono le intramontabili filastrocche, sempre belle da regalare soprattutto ai più piccoli, come quelle di Bruno Tognolini: per esempio il *Cantafilastrocche* (musiche di Lorenzo Tozzi e disegni di Barbara Vagnozzi, Gallucci) è una raccolta di canzoni dedicate alle piccole e grandi cose di ogni giorno. Filastrocche dedicate alla scoperta della luna o al gioco dell'altalena, alle gioie e alle paure, alla risata e all'amore. Un libro da leggere e da ascoltare.

Volete un volumetto meno "classico"? Ci pensa Corraini, che manda in libreria *Distruggi questo diario (grande)* di Keri Smith (stavolta non in versione tascabile): un diario finalmente da distruggere in totale libertà ("schizza un po' di fango", "spiaccica qualcosa in questa pagina", "fai ruzzolare il libro giù da una collina", "trova il modo di indossare questo libro").





**L'altro mondo**  
 GUILLAUME  
 DUPRAT  
 pagine 176  
 euro 29,90  
 L'ippocampo



**Se...  
 Sorprendenti  
 idee per  
 conoscere  
 il mondo**  
 DAVID J. SMITH  
 pp. 40, euro 12,  
 Motta Junior



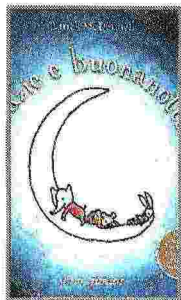
**Il libro  
 delle terre**  
 GUILLAUME  
 DUPRAT  
 pagine 62  
 euro 19,50  
 L'ippocampo



**Tutte  
 le pance  
 del mondo**  
 LUCIA SCUDERI  
 pagine 104  
 euro 221  
 Donzelli



**Sulle tracce  
 degli  
 antenati**  
 TELMO PIEVANI  
 pagine 140, euro  
 19,90, Editoriale  
 Scienza



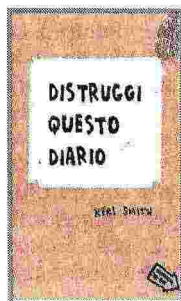
**Grazie e  
 buonanotte**  
 PATRICK  
 MCDONNELL  
 pagine 32  
 euro 12  
 Motta Junior



**Armstrong**  
 TORBEN  
 KUHLMANN,  
 pagine 124  
 euro 19,50  
 Orecchio  
 acerbo



**Canta  
 FilaStrocche**  
 BRUNO  
 TOGNOLINI  
 pagine 19  
 euro 14,90  
 Gallucci



**Distruggi  
 questo  
 diario**  
 KERI SMITH  
 pagine 224  
 euro 16  
 Corraini

